

A Construção da Masculinidade Contemporânea

Com presente trabalho buscamos compreender como se dá a construção do ideário de comportamento da figura masculina na sociedade patriarcal. A partir da revisão bibliográfica, procuramos analisar algumas influências da visão Ocidental (VIGARELLO 2013; DUMÉZIL, 2013) do que seria o homem perfeito nos dias atuais. Com base na sociedade binária em que vivemos (homem/mulher, masculino/feminino, hetero/homossexual) é fundamental refletir se os homens conseguem compreender e identificar a influência do sistema patriarcal sobre eles mesmos e, também, sobre aqueles que vivem à margem, tensionando as imposições sociais. A pesquisa, que tem caráter qualitativo de cunho exploratório (GIL, 2007), foi realizada através de cinco entrevistas semiestruturadas com homens de 19 a 26 anos de idade, universitários e de classe média. As perguntas versaram sobre algumas temáticas a priori identificadas como importantes, tais como: construção da masculinidade ao longo da vida, visão sobre o serviço militar, relevância da habilitação de trânsito, construção familiar e da carreira. Buscamos, portanto, analisar de que forma algumas questões específicas que tangem a visão Ocidental do homem perfeito, constroem e interferem no desenvolvimento identitário dos mesmos. Em posse dos dados, trabalhamos na perspectiva da análise de conteúdo do tipo temática (MINAYO, 2009). Os resultados parciais apontam para o fato de que a idealização da figura masculina gera desconforto e, até mesmo, um grau de sofrimento, nos homens que não conseguem atender às expectativas sociais impostas pelos seus pares. Refletir sobre tais expectativas e questioná-las em relação a sua legitimidade pode ajudar homens e, também, mulheres a viverem de modo mais autêntico. Além disso, é importante ressaltar que muitos dos casos de violência entre homens e violência contra a mulher são motivados culturalmente por tais ideais de masculinidade. Já é hora, portanto, de revermos tal ideário e recriamos conceitos e visões que sejam sensíveis às particularidades e subjetividades dos sujeitos.

Referências

- DUMÉZI, Bruno. O universo bárbaro: Mestiçagem e transformação da virilidade. VIGARELLO, Georges (org.). **História da Virilidade**. Editora Vozes: Rio de Janeiro, 2013.
- GIL, Antonio. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2007
- MINAYO, Maria Cecília de Souza (org.). **Pesquisa social: teoria, método e criatividade**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.
- VIGARELLO, Georges. A virilidade, da antiguidade à modernidade. VIGARELLO, Georges (org.). **História da Virilidade**. Editora Vozes: Rio de Janeiro, 2013.