



Pibid Pedagogia: Temas Transversais nos anos iniciais A diversidade cultural no reforço escolar visando uma melhor avaliação na provinha Brasil.

Beatriz Brasil Rebelo (Bolsista Pibid)
 Gabriela Machado Borgtte (Bolsista Pibid)
 Lisiane Gazola Santos (Cordenadora)
 Lizandra Pochmann (Supervisora)

INTRODUÇÃO

O presente trabalho relata os procedimentos teóricos e metodológicos aplicados durante a trajetória do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação a Docência (PIBID) do curso de Pedagogia da Universidade Luterana do Brasil – Campus Guaíba, aplicados na Escola Municipal de Ensino Fundamental Santa Rita de Guaíba. O tema originou-se das observações na escola, juntamente com o estudo e conhecimento do Projeto Político Pedagógico (PPP) e principalmente nas reuniões com a Supervisora e Direção que também nos foram dirigidas as turmas de 3º ano do ensino fundamental.

OBJETIVO

Trabalhar a pluralidade cultural junto do reforço escolar, fazendo com que os educandos estivessem aptos a realizar o exame governamental provinha Brasil.

METODOLOGIA

A Metodologia utilizada nas aulas se deu através de muitas leituras, separação de sílabas, diferentes linguagens, rimas, caça-palavras, ditado, matemática e jogos. Verificou-se a necessidade de se trabalhar a palavra como um todo para as crianças, pois só assim ela compreenderá o verdadeiro sentido do fonema e grafema.

DESENVOLVIMENTO

Desenvolvimento se deu através do projeto de docência interdisciplinar integrando as áreas e explorando e aprofundando os descritores da prova Brasil.

Conforme Carraher, et al., 2006 aprendemos, com isso, que não é possível culpar as crianças de seus fracassos na escola: a escola precisa descobrir o conhecimento dessas crianças e expandi-lo. Talvez sua política tenha sido, até hoje, a de reprimi-lo. Desta forma a escola precisa avaliar seus métodos de ensinar, visando um ensino mais lúdico com estes alunos e assim evitando a exclusão escolar destes alunos.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Considero que a troca de saberes entre universidade, escola e estudante é essencial para o crescimento e melhoramento da educação, precisamos nos unir para preparar alunos capazes, para fazer a diferença. Escola promove a troca de saberes e fazeres possibilitando avanços no que se refere ao processo ensino-aprendizagem dos alunos da rede pública de ensino, garantindo que seus níveis de desenvolvimento sejam superados a cada dia.



REFERÊNCIAS

BRASIL, Ministério da Educação e Cultura. **Parâmetros Curriculares Nacionais – Educação Infantil**. Brasília MEC/SEF, 1998.

BRUNER, Teoria de aprendizagem. Monografia Alberto Ricardo Prass. Disponível em: http://www.fisica.net/monografias/Teorias_de_Aprendizagem.pdf ; acesso em 27/07/2015.

CARRAHER, Terezinha, CARRAHER, David & SCHLIEMANN, Analúcia. **Na Vida Dez, Na Escola Zero**. 14ª edição, São Paulo, Cortez, 2006.

FORQUIN, Jean Claude. **Escola e Cultura: as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar**. Porto Alegre: Artes Medicas Sul, 1993.

SILVA, Daniela Regina da. **Psicologia da Educação e Aprendizagem**. Associação Educacional Leonardo da Vinci (ASSELVI). – Indaial: Ed. ASSELVI, 2007.

WEIDUSCHAT, Iris. Didática e avaliação. Associação Educacional Leonardo da Vinci.

• <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/pluralidade.pdf> <portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/pluralidade.pdf> acessado em 09.05.14 as 17hs e 50 min

• <http://www.cpt.com.br/cursos-metodologia-de-ensino/artigos/pluralidade-cultural-um-mergulho-na-diversidade-social-regional-e-cultural-do-pais> <www.cpt.com.br/cursos-metodologia-de-ensino/artigos/pluralidade-cultural-um-mergulho-na-diversidade-social-regional-e-cultural-do-pais> acessado em 09.05.14 as 18hs e 30 min

• <http://educador.brasilecola.com/gestao-educacional/os-temas-transversais-na-escola-basica.htm> <Acessado em 2.05.14 as 16h

PENIN, S. **Cotidiano e Escola: a obra em construção**. 2ª ed. São Paulo: Cortez, 1995.