



## TIPOLOGIA DOS MÓVEIS HÍBRIDOS

Bruna Heringer Magalhães<sup>1</sup>  
Luciana Chrystina Ramalhão<sup>2</sup>  
Lúcia Fernandes Santos Vitorio<sup>3</sup>  
Eliana da Penha Silva Pulqueira<sup>4</sup>  
Katielle Caetano da Silva<sup>5</sup>  
Rosileide da S. S. M. de Souza<sup>6</sup>

Esse resumo se dedica em apresentar as diferenças, vantagens das tipologias dos móveis híbridos, móveis modulados, móveis planejados e móveis seriados.

Palavras chave: móveis híbridos, móveis modulados, móveis planejados.

**Introdução-** Os móveis se enquadram na área de arquitetura de interiores, que buscam a possibilidade de associação entre questões ergonômicas, funcionais e flexíveis no espaço que está introduzido, se adaptando ao tamanho da residência, e a necessidade de seus moradores, possibilitando que as tarefas do dia a dia, sejam executadas com o maior conforto e praticidade (Ferreira, 2001). A tipologia dos móveis, adaptados a diversos usos, ampliou-se em um processo de auto ajuda aos hábitos domésticos. Dentre as funções do mobiliário podemos destacar: cozinhar, sentar e dormir (Revista CPC, 2010). Os móveis híbridos têm como tipologia os móveis seriados, os modulados e os planejados.

**Metodologia-** O método utilizado foi método dedutivo. A pesquisa é classificada como monográfica e será realizada através de dados digitais, trabalhos de outros acadêmicos, artigos científicos e referências bibliográficas.

**Resultados e Discussão-** O móvel seriado foi a primeira tipologia a surgir são móveis fabricados com matérias primas como aglomerado e compensado, puxadores de plásticos e corrediças simples. As vantagens desses móveis são o custo benefício e a possibilidade de se trabalhar com curvas. Os móveis modulados possuem a vantagem de que as mobílias já vem prontas de fábrica, que ao chegar na loja franqueada só será necessária a devida montagem na casa do cliente, fazendo assim com que o móvel tenha uma qualidade superior aos móveis seriados. Os móveis planejados, tem como atividade econômica principal a fabricação de móveis sob medida (Aff, 2013). O móvel sob medida, sua maior vantagem é a necessidade da contratação de um profissional marceneiro que executará o projeto de um projetista de móveis ou arquiteto de interiores, que assim podemos definir o projeto exatamente de acordo com suas necessidades. Os móveis híbridos que por sua vez são uma mistura das tipologias dos móveis planejados com o conceito de maior vantagem do momento a multifuncionalidade surgindo assim móveis que não delimitam limites para a criatividade e funcionalidade cujas características são infinitas (K design, 2012).

**Conclusão-** Ao estudar sobre a tipologia dos móveis híbridos, nota-se a importância de cada tipo de móveis e suas devidas utilizações e observamos que os móveis híbridos possuem relevância, pois são multifuncionais e se enquadram a qualquer tipo de ambientes, sendo uma opção viável quando se trata de pequenas residências pois maximizam o espaço útil dessas residências compactas tornando o espaço pratico e funcional.

### Bibliografia

FERREIRA, Aurélio B. de H. **Miniaurélio século XXI escolar: o minidicionário da língua portuguesa**. 4. ed. revisada e ampliada. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.  
Revista CPC, São Paulo, n. 9, p. 42-64, nov. 2009/abr. 2010  
K design. **Móveis multifuncionais para aproveitar ambientes pequenos**, 2012.  
Disponível em: <https://kdesignarq.wordpress.com/2012/08/02/moveis-multifuncionais-para-aproveitar-ambientes-pequenos/>. Acesso em: 04 abril 2016.

<sup>1</sup> Autora. Acadêmica do décimo período do curso de Arquitetura e Urbanismo do CEULJI/ULBRA.

[brunaarquiteturaurbanismo@hotmail.com](mailto:brunaarquiteturaurbanismo@hotmail.com)

<sup>2</sup> Orientadora. Professora adjunta CEULJI/ULBRA. Graduada em Arquitetura e Urbanismo (DAU-UFV) da UFV. Bacharel em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Presidente Antônio Carlos (UNIPAC). [lucianachrys@gmail.com](mailto:lucianachrys@gmail.com)

<sup>3</sup> Coorientadora. Professora adjunta CEULJI/ULBRA. Mestre em Arquitetura e Urbanismo pelo Programa de PósGraduação em Arquitetura e Urbanismo (PósARQ) da UFSC. Bacharel em Arquitetura e Urbanismo pela Pontifícia Universidade Católica do Paraná (PUC PR). Especialista em Iluminação e Design de Interiores pelo Instituto de Pós Graduação (IPOG PR). [arqluciasantos@gmail.com](mailto:arqluciasantos@gmail.com)

<sup>4</sup> Autora. Acadêmica do décimo período do curso de Arquitetura e Urbanismo do CEULJI/ULBRA. [elianapulqueira@gmail.com](mailto:elianapulqueira@gmail.com)

<sup>5</sup> Autora. Acadêmica do décimo período do curso de Arquitetura e Urbanismo do CEULJI/ULBRA. [katielle\\_caetano@hotmail.com](mailto:katielle_caetano@hotmail.com)

<sup>6</sup> Autora. Acadêmica do décimo período do curso de Arquitetura e Urbanismo do CEULJI/ULBRA. [rosileide-da2014@bol.com.br](mailto:rosileide-da2014@bol.com.br)

