



ARQUITETURA DE HOTELARIA E MOTEL EM JI-PARANÁ

Fabiolla Priscila Bortoluzzi dos Reis¹
Djalma Jose Arantes²
Hariane Helena Teles³
Luana Sousa Ramalho⁴
Rivian Kely Lopes Santos⁵
Bruna de Paula Gonçalves⁶

Palavras chave: Arquitetura; Arquitetura Hoteleira; Motel.

INTRODUÇÃO – A pesquisa teve como objetivo mostrar a necessidade de meios de hospedagem que possa servir tanto na parte erótica do motel e incluindo no mesmo intuito quartos comuns como o objetivo de uma hospedaria e que a própria população local possa usufruir de um novo conceito de motel e seus usos.

METODOLOGIA – A pesquisa sendo qualitativa teve a precaução em se aprofundar na compreensão social buscando melhorar a imagem que se tem sobre o motel e mostrar um novo formato. A utilização do método dedutivo que fornece e define concluindo os fatos e mostrando os resultados específicos e assim permitindo um aprofundamento nos argumentos, assim as avaliações viáveis baseando nos conhecimentos gerais. O estudo de caso possibilitou definir elementos e analisar os motéis existentes.

RESULTADOS E DISCUSSÃO – Após análises desde surgimento dos meios de hospedagem pelo mundo até ao patamar de hotelaria, foi-se conhecendo os aspectos gerais desde seu surgimento aos dias atuais. O mercado moteleiro brasileiro vem crescendo no país e gerando uma economia agradável aos olhos de empreendedores. A concepção americana do motel é um local para hospedagem como um hotel encontrado no Brasil. Já o mercador moteleiro no Brasil o intuito inicial é para encontros íntimos de casais. Onde há muito tempo a concepção equivocada sobre o motel.

Tem alguns destaques se dá para a estrutura e iluminação que se é instalada nos quartos com luminárias que geralmente mudam o ambiente, com projetos feitos por arquitetos, engenheiros. Compondo os quartos além das iluminações há a colocação de vidros, espelhos e outros componentes. (ERLEI GOBI, 2018)

Para se identificar um motel no Brasil não é necessário acessar sites, pois até mesmo nas menores cidades existem, onde principalmente pela característica dos nomes ousados, letreiros e muros altos alguns parecendo cybercafé e a maneira ousada da decoração internas dos ambientes. (MISRA, 2016)

Há muitos designers de interiores que se desdobram para criarem diversos conceitos de quartos e suítes para atrair e os usuários e quebrando alguns tabus sobre a sexualidade e a liberdade. (ZUPI, 2015)

CONCLUSÃO – A necessidade de novos empreendimentos fez a oportunidade de uma pesquisa que pudesse abranger todos os aspectos e as necessidades da cidade de Ji-Paraná / RO. Ao longo de rodovias se tem a necessidade de muitas vezes buscar uma hospedagem barata e confortável onde se não tivesse a necessidade de adentra a cidade e pudesse continuar sua viagem após o descanso. Foi adotado o conceito da tipologia tanto do motel que consiste na área erótica e na tipologia de uma hospedaria que possa receber famílias sem o peso do erotismo.

BIBLIOGRAFIA:

MISRA, Tanvi. A Peek Inside Brazilian 'Love Motels'. 2016. Disponível em: <<https://www.citylab.com/life/2016/09/a-peek-inside-brazilian-love-motels/501332/>>. Acesso em: 24 mar. 2018.

GOBI, Erlei. Motel de luxo. Disponível em: <<http://lumearquitectura.com.br/pdf/ed49/Case - Motel em São Paulo.pdf>>. Acesso em: 13 mar. 2018.

ZUPI. LUSH, o primeiro motel design do país. 2015. Disponível em: <<https://zupi.com.br/lush-o-primeiro-motel-design-do-pais/>>. Acesso em: 13 mar. 2018.

¹ Acadêmica do curso de CEULJI/ULBRA e-mail: fabiolla.bortoluzzi.reis@gmail.com

² Mestre orientador do curso de Arquitetura e Urbanismo do CEULJI/ULBRA e-mail: Arantes.djalma3@gmail.com

³ Professor do curso de Arquitetura e Urbanismo CEULJI/ULBRA e-mail: harianehelena@ulbra@gmail.com

⁴ Acadêmico do curso de Arquitetura e Urbanismo CEULJI/ULBRA e-mail: Luana.sramalho@outlook.com

⁵ Acadêmico do curso de Arquitetura e Urbanismo CEULJI/ULBRA e-mail: riviankely55@gmail.com

⁶ Acadêmico do curso de Arquitetura e Urbanismo CEULJI/ULBRA e-mail: brunadepaula.gon@gmail.com