



# Educar pela Pesquisa na Escola: produção, assessoramento e análise de práticas educativas (sequências didáticas) sustentáveis.

Kelly Petroni Ewald<sup>1 2</sup> - [kelpetew@gmail.com](mailto:kelpetew@gmail.com); Rafael da Silva Cezar<sup>1 2</sup> - [rafael.way@hotmail.com](mailto:rafael.way@hotmail.com);  
Thales Freitas Castilhos<sup>1 2</sup> - [thales.castilhos@gmail.com](mailto:thales.castilhos@gmail.com); Tania Prochnow<sup>2</sup> - [taniapro@gmail.com](mailto:taniapro@gmail.com);  
Maria Eloísa Farias<sup>2</sup> - [mariefs10@yahoo.com.br](mailto:mariefs10@yahoo.com.br)

<sup>1</sup> Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas – ULBRA

<sup>2</sup> Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências e Matemática - PPGEICM

## INTRODUÇÃO

O Programa de Pós-Graduação em ensino de Ciências e Matemática (PPGEICM) oferece Cursos na Plataforma Moodle para Professores da rede municipal pública da Grande Porto Alegre e graduandos de Licenciatura, buscando desta forma, qualificar o ensino e utilizar metodologias alternativas para trabalhar temas transversais relacionados aos conteúdos do Ensino Fundamental e Médio dentro das Ciências Naturais e Matemática.

## OBJETIVO

Investir na proposta de Educar pela Pesquisa na Escola como embasamento teórico, buscando o desenvolvimento de práticas educativas (Zabala, 1998) em seqüências didáticas, envolvendo a aprendizagem na área de Educação em Ciências.

## METODOLOGIA

O estudo encontra-se ancorado na abordagem de pesquisa qualitativa (Demo, 2001), deseja fazer jus à complexidade da realidade. A pesquisa envolve professores públicos municipais, alunos estagiários de Biologia/Ciências e Comunidade.

Neste recorte apresenta-se um curso com 30h/a sobre a utilização de imagens na análise de impactos ambientais como estratégia no ensino, cujo objetivo foi integrar as diferentes áreas dos saberes que envolvem o ambiente. Para propiciar a reflexão propusemos que cada participante disponibilizasse 05 fotografias com motivos que representassem o meio ambiente. A observação e a análise das fotografias ao longo dos 04 encontros, a discussão atenta sobre a sua representação como material didático a ser explorado e principalmente, a interação entre os participantes criaram oportunidades de tomada de consciência promovendo um salto de qualidade nas atividades envolvendo a Educação Ambiental.

## RESULTADOS

A seqüência das participações nos fóruns de discussão e nas atividades propostas aos 12 participantes resultou em:



## CONSIDERAÇÕES FINAIS

O curso proporcionou: 1) através do conhecimento conceitual sobre a temática ambiental, o refinamento do olhar crítico dos participantes pelas imagens de impactos antrópicos causados ao meio ambiente, pertencentes ao cotidiano; 2) estimulou a troca de vivências entre os participantes.

## REFERÊNCIAS

- Demo, Pedro. **Pesquisa: principio científico e educativo**. São Paulo: Cortez, 2001.
- Zabala, Antoni. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998