

REPRESENTAÇÕES E IDENTIDADES DOCENTES NAS REVISTAS TEXTUAL E EDUCAÇÃO EM REVISTA

Rita de Cássia Beck de Oliveira,
Rodrigo Lemos Simões
ULBRA

Introdução

Esse projeto de pesquisa analisa a construção de identidades docentes nas narrativas de duas revistas

Objetivos

Analisar as narrativas desses dois artefatos, buscando identificar discursos e representações mais recorrentes sobre identidades docentes, educação, escola e sobre a relação destes com a sociedade

Metodologia

Como metodologia adotaremos em nosso trabalho uma abordagem qualitativa sobre o corpus documental.

Resultados

Percebeu-se que as categorizações representadas pelas revistas se apresentaram semelhantes e isso nos revela um trabalho árduo a respeito da educação no tempo da pandemia e a grande preocupação de apresentar os novos rumos da educação em nosso país, de modo que apresentam, uma nítida contribuição com a formação dos professores em tempo pandêmicos.

Conclusão

Finalmente, destacamos que os estudos a respeito dos processos de construção das identidades docentes são de grande importância para o conhecimento da profissão, especialmente no que tange à forma como os profissionais da educação são representados e constituídos.

Referências

O referencial teórico deste projeto está embasado nos Estudos Culturais como CHARTIER (1990); COSTA (1998); ESCOSTEGUY (1999); FLICK (1997) HESSEL (2003, 2005); STUART HALL (1997, 2000); GIROUX (2009).