

Estudos Culturais da Ciência e Educação - Tecnologia, ambiente e estudos sobre o corpo – etapa 3

Halana Mendonça dos
Santos,
Maria Lúcia Castagna
Wortmann
ULBRA/ CNPq

Introdução

Neste trabalho discute-se o modo como os Estudos Culturais da Ciência têm examinado a ciência e o conhecimento científico. Nele destaca-se ser a Ciência uma produção cultural e isso implica afastar-se de representações que a configuram como uma atividade autônoma e relativamente independente das demais práticas sociais e admitir estar a Ciência inexoravelmente vinculada à sociedade e à cultura e perpassada por suas contradições.

Objetivos

Conduzido em caráter exploratório, o projeto investiga produções acadêmicas realizadas no campo dos Estudos Culturais da Ciência entre os anos 2002 a 2016, como, também tendo sido procedidas traduções de textos de alguns autores para o português.

Metodologia ou Material e Métodos

O processo investigativo incluiu a busca em sites de Universidades; revistas científicas e nos Curriculum-Vitae dos autores/as desse campo; levantamento e tradução de obras (língua inglesa para a língua portuguesa) e disponibilização das mesmas para estudo; análise das obras levantadas para indicação o direcionamento dos estudos e selecionou-se para proceder as traduções dois autores cuja as obras são importantes para o campo e não possuem obras traduzidas para a língua portuguesa.

Resultados

Foram levantadas 183 obras que se enquadram aos Estudos Culturais da Ciência no período estudado, sendo, 4 destes traduzidos para a língua portuguesa, devido a importância de suas produções para esse campo, que outrora jamais traduzidas para o nosso idioma anteriormente.

Conclusões finais ou parciais

O Estudo vem demonstrado que muitos são os estudos que têm se preocupado com a discussão da ciência percorrendo caminhos que os aproximam dos Estudos Culturais da Ciência. No Brasil o campo de ECC parece não ter prosperado muito nos últimos anos. Em alguns centros universitários discussões aproximadas às conduzidas por WORTMANN E VEIGA NETO (2001), por exemplo na Universidade de Campinas, na Universidade Federal do Rio Grande do Sul e Universidade Estadual de Londrina. Além disso, outros campos, tal como o da Antropologia tem se ocupado com discussões sobre a ciência em uma abordagem multidisciplinar sob a denominação de Antropologia da Ciência.

Referências bibliográficas

WORTMANN, Maria Lúcia Castagna & VEIGA-NETO, Alfredo. Estudos Culturais da Ciência & Educação. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.

Latour, Bruno. On a possible triangulation of some present political positions. 2015. Disponível em <<http://www.bruno-latour.fr/article>>. Acessado em: 27 de maio de 2017.

Hess, David J. Undone Science. Disponível em <<http://www.davidjhess.org/uploads/3/5/1/3/3513369/handbookignorance.pdf>>. Acessado em 27 de maio de 2017.

Hess, David J. "Public as Threats? Integrating Science and Technology Studies (STS) and Social Movement Studies (SMS)". 2015. Disponível em: <<http://www.davidjhess.org/movements-and-publics.html>>. Acessado em: 28 de maio de 2017.

Rouse, Joseph. Laboratory Fictions. Disponível em: <<http://jrouse.blogs.wesleyan.edu/static-page/recent-articles/>> Acessado em 27 de maio de 2017.

Rouse, Joseph. "Scientific Practices and the Scientific Image". 2014. Disponível em: <<http://jrouse.blogs.wesleyan.edu/static-page/recent-articles/>> Acessado em 27/05/17.