

## INFLUÊNCIA DE ALTERAÇÕES NA LINHA INCISAL DO SORRISO SEGUINDO O PADRÃO ADS SOBRE A PERCEPÇÃO DA ATRATIVIDADE DO SORRISO

Clarissa Pereira Barros Knebel

Marina Cumerlato

Fernando Portella

Maria Perpétua Mota Freitas (ULBRA Canoas RS)

maria.azevedo@ulbra.br

### INTRODUÇÃO

Em Ortodontia, a utilização de análises estéticas visando o planejamento tem sido uma constante. Dentre elas, pode-se destacar a Análise Digital do Sorriso (ADS).

### OBJETIVOS

Avaliar a influência de alterações na linha incisal proposta pela Análise Digital do Sorriso (ADS) sobre a atratividade do sorriso, comparando a percepção de leigos, ortodontistas e dentistas de outras especialidades, bem como verificar se existe diferença na percepção da atratividade entre esses grupos de avaliadores, considerando sexo, idade e tratamento ortodôntico prévio.

### METODOLOGIA

#### ✓ Amostra:

- ✓ n= 189 (n=63, cada grupo)
- ✓ Grupos: Leigos, Ortodontistas e Dentistas de outras especialidades
- ✓ Critérios de inclusão:
  - ✓ 20 e 60 anos, sem distinção de sexo
  - ✓ Leigos: sem exigência sobre escolaridade (não relacionado à Odontologia)
  - ✓ Dentistas: graduação há mais de dois anos e atuar em qualquer especialidade que não Ortodontia
  - ✓ Ortodontistas: rotina com técnica ortodôntica fixa.
- ✓ Critérios de exclusão (Leigos):
  - ✓ Cônjuges de dentistas,
  - ✓ pacientes ortodônticos ou
  - ✓ trabalhadores relacionados à Odontologia

#### ✓ Instrumento de pesquisa:

- ✓ Fotografia do sorriso, mulher leucoderma, 28 anos (Figura 1).
- ✓ Alterada para atingir normas estéticas das seis linhas do sorriso da ADS (imagem controle)
- ✓ Alterações da altura incisal de inc. cent. sup. em relação a linha incisal
  - ✓ forma simétrica (0,5mm e 1mm acima(+) e abaixo da linha da imagem controle (-) (Figura 2)

#### ✓ Avaliação da Atratividade do sorriso:

- ✓ Plataforma online
- ✓ Escala VAS (*Visual Analog Scale*):
  - ✓ 0 a 10 = 0 “não atraente” e 10 “muito atraente”
- ✓ Imagens aleatórias
- ✓ Não mais que 20s em cada foto, sem poder retroceder.

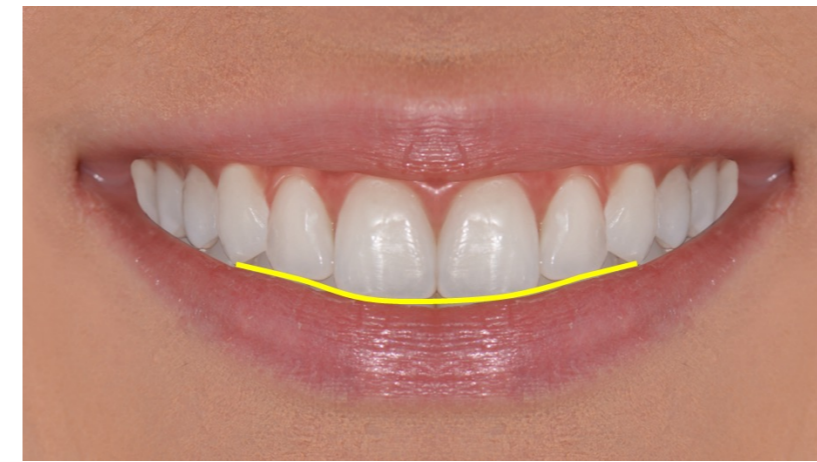


Fig.1: Sorriso controle de acordo com as normas estéticas das seis linhas do sorriso propostas pela ADS. Destaque da linha incisal referencial, em amarelo.

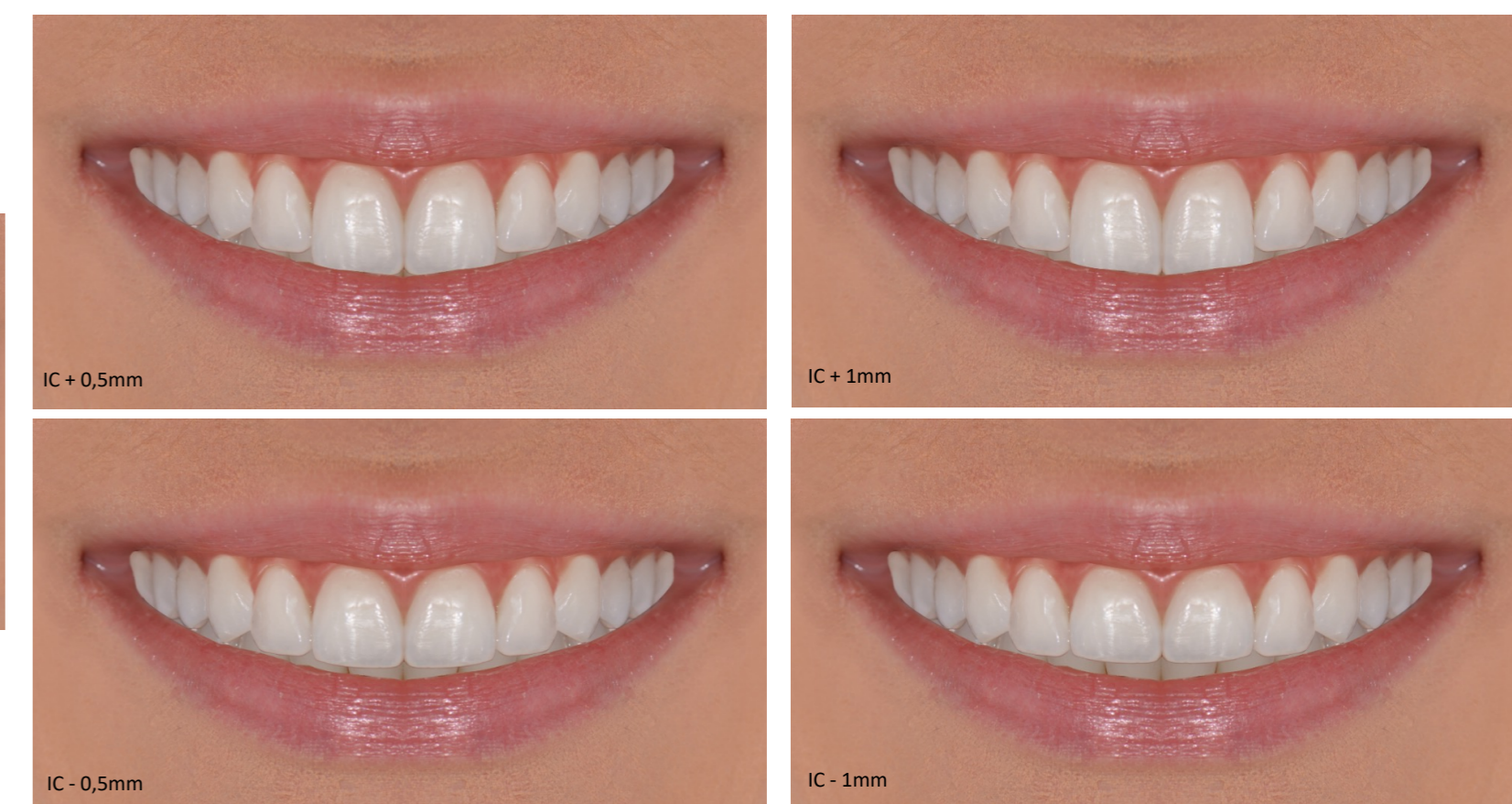


Fig. 2: Imagens ilustrando sorriso após alteração da altura incisal em relação a linha incisal.

#### ✓ Análise Estatística:

- Teste não paramétrico de Friedman (intergrupos)
- Teste de Wilcoxon (intragrupos), ambos com  $p < 0,005$ .

### RESULTADOS

Tabela 1 – Caracterização da amostra de acordo com cada grupo de avaliadores.

Variável	Categoria	Ortodontistas		Dentistas/outras especialidades		Leigos	
		n	%	n	%	n	%
Gênero	Feminino	32	50,8	33	52,4	33	52,4
	Masculino	31	49,2	30	47,6	30	47,6
Idade	20 - 40	33	52,4	36	57,1	43	68,3
	41 - 60	30	47,6	27	42,9	20	31,7
		40,6 anos		39,7 anos		34 anos	

Tabela 2 – Comparação intragrupos dos escores atribuídos pelos avaliadores para a atratividade do sorriso.

Linha Incisal Incisivo Central	Ortodontistas			Dentistas/outras especialidades			Leigos		
	Média	DP	p	Média	DP	p	Média	DP	p
Controle	8,0 <sup>B</sup>	1,6	0,000**	8,1 <sup>C</sup>	1,9	0,000**	7,7 <sup>B</sup>	1,9	0,000**
- 1	5,8 <sup>A</sup>	2,2		6,0 <sup>A</sup>	2,2		6,5 <sup>A</sup>	2,3	
-0,5	7,5 <sup>C</sup>	1,7		7,7 <sup>BC</sup>	1,7		7,2 <sup>B</sup>	2,2	
+ 1	5,9 <sup>A</sup>	2,2		5,6 <sup>C</sup>	2,4		6,3 <sup>A</sup>	2,4	
+ 0,5	6,2 <sup>B</sup>	1,9		6,1 <sup>A</sup>	2,4		6,4 <sup>A</sup>	2,4	

\*significativo  $p \leq 0,05$ ; \*\* significativo  $p \leq 0,01$ .

✓ Para os três grupos avaliados, a imagem controle obteve os maiores escores de atratividade, seguido pela alteração de -0,5mm da linha controle.

Tabela 3 – Comparação das médias de escores para atratividade do sorriso de cada imagem entre os grupos de avaliadores.

Linha Incisal Incisivo Central	Ortodontistas		Dentistas		Leigos		p
	Média	DP	Média	DP	Média	DP	
Controle	8,0	1,6	8,1	1,9	7,7	1,9	0,172
- 1	5,8 <sup>A</sup>	2,2	6,0 <sup>A</sup>	2,2	6,5 <sup>B</sup>	2,3	0,044*
- 0,5	7,5	1,7	7,7	1,7	7,2	2,2	0,561
+ 1	5,9	2,2	5,6	2,4	6,3	2,4	0,392
+ 0,5	6,2	1,9	6,1	2,4	6,4	2,4	0,613

\*\* significativo  $p \leq 0,01$ ; Valores seguidos de mesma letra não diferem entre si.

✓ Na análise intergrupo houve apenas diferença na percepção estética dos leigos em relação a de ortodontistas e dentistas de outras especialidades (-1mm).

✓ A análise estatística não mostrou significância quanto a realização de tratamento ortodôntico prévio.

Tabela 4 - Comparação dos escores de atratividade do sorriso, de acordo com a idade dos avaliadores.

Linha Incisal Incisivo Central	Idade (anos)	Ortodontistas		p	Dentistas/outras especialidades		p	Leigos		p*
		Média	DP		Média	DP		Média	DP	
Controle	20 - 40	8,1	1,7	0,653	8,2	1,8	0,740	7,5	1,9	0,257
	41 - 60	7,9	1,6		7,9	2,1		8,1	1,7	
- 1	20 - 40	6,0	2,2	0,394	7,0	2,3	0,391	6,2	2,5	0,178
		41 - 60	5,5		2,3	6,4		2,5	7,2	
-0,5	20 - 40	7,7	1,7	0,196	8,0	1,3	0,286	7,0	2,4	0,277
		41 - 60	7,3		1,7	7,4		1,7	7,8	
+ 1	20 - 40	5,9	2,5	0,950	6,5	2,1	0,736	5,9	2,4	0,023*
		41 - 60	6,0		1,9	6,2		2,3	7,3	
+ 0,5	20 - 40	6,1	2,0	0,655	7,4	1,7	0,293	5,9	2,5	0,005**
		41 - 60	6,4		1,8	6,9		1,9	7,7	

\*significativo  $p < 0,05$

✓ Para a idade, o grupo dos leigos mostrou diferença com menores médias para a faixa etária menor (20-40 anos) e nível incisal em +1mm e +0,5mm do controle.

Tabela 5 - Comparação dos escores de atratividade do sorriso, de acordo com o sexo dos avaliadores.

Linha Incisal Incisivo Central	Gênero	Ortodontistas		p	Dentistas/outras especialidades		p	Leigos		p*
		Média	DP		Média	DP		Média	DP	
Controle	Feminino	8,2	1,7	0,154	8,2	1,9	0,345	7,9	2,0	0,155
	Masculino	7,7	1,5		7,9	1,9		7,4	1,6	
- 1	Feminino	5,5	2,2	0,280	5,5	1,9	0,058	6,2	2,7	0,586
	Masculino	6,0	2,3		6,5	2,5		6,8	1,7	
-0,5	Feminino	7,4	1,3	0,180	7,2	1,9	0,048*	7,2	2,6	0,548
	Masculino	7,5	2,1		8,2	1,4		7,3	1,7	
+ 1	Feminino	5,8	2,1	0,474	5,6	2,6	0,978	6,3	2,8	0,692
	Masculino	6,0	2,4		5,7	2,2		6,4	2,0	
+ 0,5	Feminino	6,2	2,0	0,780	5,9	2,5	0,780	6,7	2,7	0,178
	Masculino	6,3	1,8		6,2	2,3		6,2	1,9	

✓ Na maioria, o sexo feminino mostrou escores mais baixos, exceto em relação a imagem controle, entretanto houve diferença estatisticamente significante apenas para o grupo de dentistas de outras especialidades (-0,5mm).

### CONCLUSÕES

✓ Os avaliadores, independente de serem leigos, ortodontistas ou dentistas de outras especialidades concordaram que a maior atratividade está na posição dos incisivos centrais abaixo dos incisivos laterais; o grupo de ortodontistas, avaliadores do sexo feminino e leigos de menor faixa etária mostraram-se mais críticos em relação a atratividade do sorriso frente as alterações propostas.

### REFERÊNCIAS

- Câmara CA. Estética em Ortodontia: seis linhas horizontais do sorriso. Dental Press J. Ortho.; 2010.
- Sarver DM. The importance of incisor positioning in the esthetic smile: The smile arc. AM J Orthod Dentofacial Orthop 2001;120:98-111.
- Câmara CALP. Estética em ortodontia: diagramas de referências dentárias (DRED) e faciais (DREF). Rev Dental Press Orthod Orthop Facial. 2006;11(6):130-56.
- Van der Geld P, Oosterveld P, Van Heck G, & Kuijpers-Jagtman A M. Smile attractiveness: self-perception and influence on personality. Angle Orthod. 2007; 77: 759-765.
- Ren H, Chen X, Zhang Y. Correlation between facial attractiveness and facial components assessed by laypersons and orthodontists. J Dent Sci. 2021 Jan;16(1):431-436.